

<http://www.universitepopulairetoulouse.fr/spip.php?article4730>



De la Fête de la musique à la « France Music Week » : le macronisme en ses châteaux

- Thématiques - Démocratie -



Date de mise en ligne : mardi 24 juin 2025

Copyright © Université Populaire de Toulouse - Tous droits réservés

Le dernier machin anglicisant inventé par la « start-up nation » est un nouveau signe de l'hypocrisie d'une politique culturelle macroniste qui reproche au monde de la culture son éloignement du peuple tout en célébrant la création dans des châteaux.

Joseph Confavreux 20 juin 2025 Médiapart