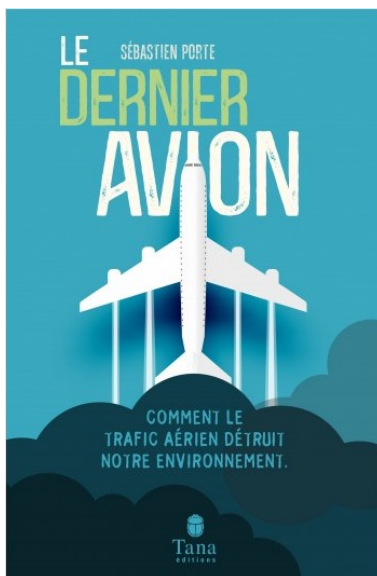


<http://universitepopulaireretoulouse.fr/spip.php?article2122>

Conference-débat : " Le Dernier Avion "

- Agenda -



Date de mise en ligne : lundi 24 août 2020

Date de parution : 15 septembre 2020

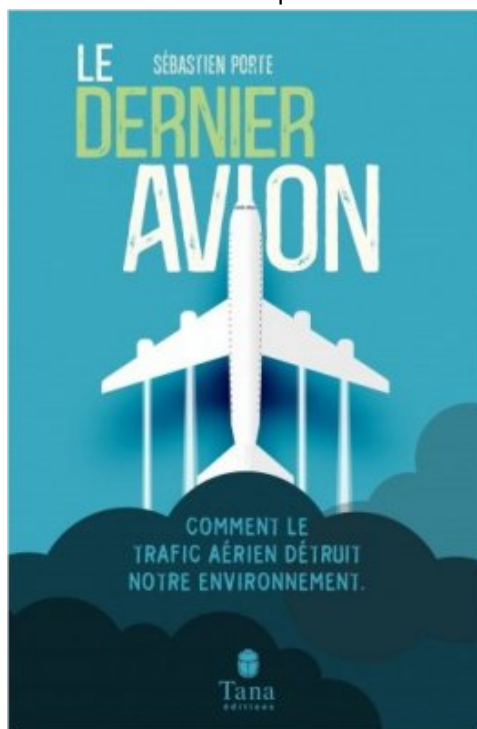
Copyright © Université Populaire de Toulouse - Tous droits réservés

Comment le trafic aérien détruit-il notre environnement ?

L'Université Populaire de Toulouse en partenariat avec la Fondation Copernic 31, les Amis du Monde Diplomatique et ATTAC. invite Sébastien Porte le mardi 15 septembre au Bijou à 20H30.

Sébastien Porte est journaliste indépendant, collaborateur régulier des magazines Télérama et Ça m'intéresse. Après une carrière de musicien, il a publié de nombreux articles sur l'environnement. Il est l'auteur d'Un nouvel art de militer avec le photographe Cyril Cavalié (éditions Alternatives, 2009).

Avec quatre milliards de passagers chaque année, l'avion n'est plus seulement le symbole de la modernité triomphante, il est aussi et surtout celui des outrages portés au climat et à l'environnement. Les gaz à effet de serre qu'il dégage dans l'atmosphère contribuent au dérèglement climatique, et la masse de touristes qu'il déverse aux quatre coins du monde abîme les milieux et les paysages. Comment imaginer que, comme le prévoit l'industrie aéronautique, le nombre d'appareils en circulation double et que le nombre de passagers quadruple d'ici à 2050 ?



La crise sanitaire liée au coronavirus a provoqué la mise à l'arrêt du trafic aérien. Nous devons nous saisir, nous dit l'auteur, de ce moment historique pour nous interroger sur les effets de la frénésie touristique, du culte de la vitesse et de nos envies de « tout voir ».

Tout en débusquant les pratiques de greenwashing du secteur de l'aviation et les fausses bonnes solutions (biocarburant, avion électrique), ce livre nous donne des pistes politiques (fermer les liaisons intérieures, rétablir les trains de nuit, en finir avec l'ultra-low cost) et individuelles pour entamer une décroissance aéronautique. Il ne s'agit pas de renoncer aux voyages et au plaisir de découvrir le monde, mais plutôt d'apprendre à voyager mieux.